



## *Radio Vélo Tour*

**Une tournée radiophonique en bicyclette à travers le Finistère.**

**Du lundi 29 juin au dimanche 5 juillet de Brest à Brest**, chaque jour, *Radio Vélo* fera étape dans un bourg finistérien. Elle parlera de vélo, de développement durable, de la Bretagne et de ses habitants. Elle rassemblera une quinzaine de personnes dans son peloton : des étudiants de l'UBO, des retraités et des membres d'associations locales (longueur d'ondes, Oufipo, Brest à pied et à vélo).

Au départ de Brest, l'équipe de radio vélo roulera à travers la campagne finistérienne pour rejoindre ensuite la presqu'île de Crozon.

Conçu avant la crise sanitaire, le projet de radio vélo ambitionnait de réaliser une émission quotidienne, à chaque étape, qui devait être un véritable spectacle vivant et radiophonique. Les contraintes sanitaires nous obligent à revoir le projet de manière à ne pas créer de rassemblement, sans pour autant renoncer à cette tournée radiophonique à bicyclette, ni à l'animation rurale qu'elle doit permettre. Il ne s'agira pas de faire de spectacle, mais pour autant, nous souhaitons créer l'événement dans les différents lieux qui jalonnent notre parcours, et favoriser les échanges et la participation des habitants, dans le respect des gestes sanitaires.

Selon le scénario actuellement retenu, le parcours *Radio Vélo* tracera, au départ de Brest, une boucle de 177 kilomètres à travers le paysage finistérien, en faisant étape à **Daoulas, Saint-Cadou, Berrien, Lannedern, Port-Launay, Presque-île de Crozon** pour prendre le bateau au **Fret** et revenir à **Brest**. A raison de 25 kilomètres par jour, du 29 juin au 5 juillet 2020, chaque coureur *Radio Vélo* éliminera près de 4590 calories !

L'équipe souhaite traverser des endroits divers : villes, ports, villages ruraux, montagnes bretonnes. *Radio Vélo* souhaiterait compter sur l'hospitalité des bourgades ou autre lieux privés pour accueillir les improvisations radiophoniques et héberger ses cyclistes.

*Radio Vélo* proposera un contenu qui évoluera en fonction d'où elle se trouve et des gens qu'elle rencontre. Les formats radiophoniques seront variés : des fictions radio autour du thème du vélo et de l'environnement en passant par des interviews des habitants, des jeux, des diffusions de documentaires, des pastilles sonores de notre voyage à vélo.

Pédaler, vaincre les soucis mécaniques, observer les paysages, rencontrer et interviewer... Notre voyage fera l'objet d'un carnet de voyage radiophonique qui sera disponible en ligne sur le site internet de la web radio Oufipo !



## L'aide dont nous avons besoin de la part de nos lieux d'accueil

- **Pour l'accueil du peloton :**
  - un terrain pour planter environ 6-7 tentes
  - l'accès à un robinet / de l'eau
  - si possible, un accès à l'électricité pour recharger nos appareils (enceintes, ordinateurs..).  
Si pas possible, nous pourrions nous organiser autrement
  - si possible un accès à des sanitaires
- **Dans les lieux qui sont prêts à accueillir un petit événement radiophonique en direct :**
  - une prise électrique (avec rallonge et prise multiple) pour l'équipement sonore
  - EN CAS DE PLUIE : un lieu abrité (préau, hangar, par exemple) pour protéger le matériel son, car le reste du temps, les événements pourront avoir lieu à l'extérieur
  - En ce qui concerne le matériel de son : nous transporterons en remorque un système de diffusion portatif (2 enceintes, une table de mixage) et quelques micros, ce qui nous permettra de gérer une animation. Il suffira de nous raccorder à une prise secteur. Cependant, si nos hôtes peuvent mettre à notre disposition un équipement de sonorisation (enceinte pré-amplifiée et table de mixage), cela nous permettra de proposer un son de meilleure qualité.



## La Communication

Afin que chacun connaisse Radio Vélo, nous parlerons de notre aventure radiophonique sur Radio U et Radio évason, les réseaux sociaux et dans la presse.

L'ensemble des émissions et journaux de bord seront disponibles sur le site [Oufipo.org](http://Oufipo.org).

Quotidiennement nous publierons nos carnets de bord illustrés par des photos et vidéos de notre voyage.



## A propos de l'association Longueur d'Onde et de sa Webradio Oufipo

L'association organise depuis 2003 l'unique festival de radio en France, en partenariat avec France Culture, Télérama, Radio Nova, Arte Radio, Binge Audio, L'INA, et la SCAM. Chaque année au mois de février environ 20 000 entrées sont comptabilisées pour ce festival qui se déroule principalement au Quartz, Scène Nationale de Brest.

**Oufipo** est le deuxième projet de l'association. C'est un studio de podcast local, une webradio de proximité qui existe depuis 2011 et permet à des Finistériens (prioritairement en situation vulnérable) de se former à la radio. Oufipo est devenu au fil des ans un véritable lieu d'éducation populaire aux médias en multipliant les projets dans les quartiers prioritaires de la ville de Brest et dans les territoires ruraux isolés. Créateur de rencontres entre professionnels de la radio et habitants, la webradio s'est fait une spécialité de faire de la radio un moment de vie et de partage en s'installant dans des salles de spectacle, dans les fêtes de quartier, dans les marchés de la ville...

